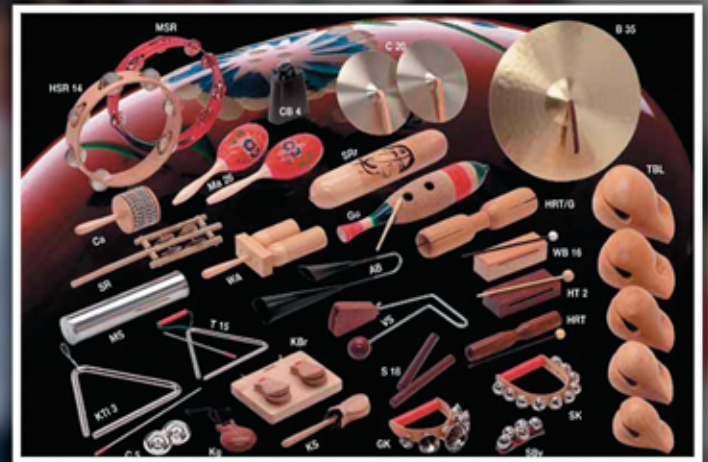


# Taller Musical Estiu 2011 Juliol i Agost

Per a nins i adults

*Amb Irina Capriles*



**Aula de Música**  
(Parròquia S. Francesc de Paula),  
General Riera, 75, Palma

**Telfs de contacte:**

**607796834 Paloma**

**622092327 Irina**

- **Orquestra Orff i Pràctica Coral**
- **Tècnica vocal**
- **Llenguatge musical**

L'expressió corporal pren part de l'ensenyança musical. Es para especial atenció a la postura i la disponibilitat del cos. Mitjançant diferents jocs i dinàmiques es treballen la consciència del propi cos, la relació amb l'altre i amb l'espai, el ritme, la memòria, l'agilitat.



**Irina Capriles:**

Directora i pedagoga veneçolana, llicenciada en Música per l'Institut Universitari de Estudios Musicales de Caracas amb mencions en Educació Musical i Direcció Coral. Directora durant 15 anys de cors i orquestres en el Sistema Venezolano de Orquestas Sinfónicas Infantiles y Juveniles.

Actualment, professora associada de la UIB i del Centre Universitari Alberta Giménez, i professora de piano a l'Escola Municipal de Música de Puigpunyent; dirigeix el Cor d'Alumnes i Exalumnes de la Universitat Oberta per a Majors (AUOM), l'Orfeó Ramon Llull i el grup vocal de cambra Musicantes de Mallorca.



**Paloma Navarro:**

Terapeuta Corporal amb 20 anys d'experiència en diferents tècniques com ara quiromassatge, reflexologia, bioenergètica. Formació teatral i en expressió corporal, tècnica de la veu i dicció.



**Orquestra Orff i pràctica coral:**

Lectura musical i pràctica instrumental des de la primera sessió.

Desenvolupament del sentit del ritme.

A través de la metodologia del Sistema Venezolano de Orquestas Infantiles y Juveniles, l'alumne s'acosta a la teoria i pràctica musicals amb confiança, ambició artística i sensibilitat.

Concert final de taller.

**Classes dilluns, dimecres i dijous**



**Tècnica Vocal per adults:**

Respiració, suport, articulació i ressonància.

Classes individuals o en petits grups.

**Rehabilitació vocal** (problemes d'afinació/entonació):

Amb l'entrenament creat per Kurt Pahlen es restableix la comunicació entre el so escoltat i l'emés. L'alumne desenvolupa el control de la seva veu i descobreix o retrobar el plaer de cantar. Classes individuals o en petits grups.

**Classes dimarts i divendres**

**"No hay cultura, sin cultura musical"**  
**Emil Friedman**

